



## ذِكْرَى الشُّهَدَاءِ

« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُتِلْتُمْ فَمِنَ الْقَتْلَى »

يَعْنِي « يَا مُتَّقِي » ذِكْرَى الشُّهَدَاءِ وَلَقَدْ أَخْرَجَ نَوْرًا وَسَدَّ  
وَلَوْ أَنَّ فِي كُلِّ قَرْيَةٍ مُسَلِّمٌ لَظَهَرَ لِقَاءُ الْغُلَامِ إِلَى الْغُلَامِ الْقَتْلَى  
أَنْتَ لَا تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ وَلَا تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ  
الْقَرْيَةِ وَلَا تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ وَلَا تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ  
بَلْ تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ وَلَا تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ  
فَهِيَ لَمْ تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ وَلَا تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ  
صَلَّى الْجَسَدَ لَمْ تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ وَلَا تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ  
وَلَا الْفَتَى مَا صَدَّقُوا الشَّيْءَ تَنْ تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ وَلَا تَهْتَمُّ بِمَنْ قُتِلَ فِي الْقَرْيَةِ

# الثقافة

رئيس التحرير الدكتور

AL-THAQAFa

مدير التحرير

لجنة التحرير

محررين

محررين

١٢ شارع سعد الدين ، القاهرة ، تليفون ١٢٩٩٩ - ٥٧٧٧٩

العدد ٦٨٠ - المجلد ٩ من ربيع الثاني سنة ١٣٧١ - ٧ من يناير سنة ١٩٥٢ - السنة الرابعة عشرة

في ضوء المصباح

## ابتسامة الساخر

الدكتور زكي نجيب محمود



كان يشم لي كما رأي . وكنت أسمع في نفسي من ذلك  
الشم الفواحش ابتسامة مسومة بالدموع في العينين  
وربما ! إن هناك ابتسامة وإبتسامة . هناك ابتسامة  
القلب التي لا تطوي أبداً في جيب وسوء . كلها راحة  
وسعادة وحداثة ورومي ! وهناك ابتسامة السرح ضحا  
الشفاء والتكبر . من أرباب الغر والغرور ! ترى هل  
كان ذلك مالم يد إليه . داني . حين وصف البساتين التي  
يغلبها أصحاب النعم في الجنة بأنها بساتين التواضع للأبرار ؟  
أقول إن هناك ابتسامة . بكثرة . فيها مضمحمة من  
أرباب الغر والغرور . هل سمع أن الضحك في حقيقة الحياة  
والتكبر . مكنون محروس إلى الطريقة لا تعرف الضحك  
والزواج . إنها طبيعة متجذرة جاسية ! إن الحياة لا تتبدل  
بالضحك وهي زجر بالعودة ! والمهزول إذا ما قلب في  
الحياة مهزول . فلما هو لا يأبه . إذا لم يكن . حيلة إليه .  
وإذا أن يكسر . عن أربابه وأقربائه في عتقه ! فلما لم  
الإنسان على تطور قلبه أن يغي التكبر والمهزول ويعبأ  
في صدمه . فلما الضحك ! ولا ذاك وجهه يتحرك في حالة

الضحك . وهناك الابتسامة . والتكبر والفتنة . في الطبيعة .  
حول ! وهناك الابتسامة التي يمتدحها قلبها بالأمس .  
فلا تكبري أبداً لك الضميمة حلاً بقلب خالص . أم يجس  
لك الابتسامة وتبسم . كما تحب أم السلا في حديق الجلالة  
أمر بك . أم هذا . . . إن الطبيعة في الأرباب هيوس في هيئة  
الضحك . أو تلك يمر من هيوس ! كان ضاحك الجلال  
من حروب في خروجهم كمثل الروح ! هذا يفتك بهما .  
وذاك يرى ضحكاً السخيرة . وكلاماً يفتك بالدموع في  
حد سواء .

الضحك السخيرة في الأرباب الضاحك من الضحك القبيح  
في العدد كما توبه ويصنع البنادق . ذلك لأنك في كذا  
الحالين . تكبر . من ابتسامة . ولا أرى بين أن تكون  
مستاكاً أو غاشياً ! إن ابتسامة الساخر تفتك من حوربه  
أو حوربه في الرأس . فلما أفتك من حوربه العيون  
ولذلك الأيدي .

ويطلب أن تبدأ إلى و لغاها و الهبات ، حتى يكون  
 و القدر ، داخل حدوداً ومن غيرتنا انفسنا نحن  
 أن نأجبه بالمشقة منه . وعلى يكون الرجل من أهل  
 الصخرة صديداً ، يكون كذلك إن شد من المشقة وهو ،  
 فعدوا تأخذنا الظبية للعودة بالحرف من هذا القدر  
 العنبري ، إننا لا نريد لها أن تكون في غير . ونريد أن  
 الأذى لسكن من يحاول إخراجنا من جحر حياتنا القاروف .  
 نرا أن نرسل الإجابة الصخرة إلى كل و غريب و عن  
 ماؤنا ، نرسلنا إلى من نذكر بلهجة مختلفة عما كنا نأجبه ،  
 ومن ليس لها غربة ، ومن يأكل طريقة غريبة ، ومن  
 يتبدل في مكانه مكاناً جيداً ، أو يتحول في التفكير ، هو  
 غريباً ، إن صاحب الفكرة الغريبة التي لم تألفها طليق ، ما  
 بالحرف . و بالتحالف الخاصية . كمن ليس على رأسه  
 طريقة الظفر . أو يتكلم في القاموس بلهجة الغرب .  
 أو يتحول المكان للصور ليسكن في بيت في الحظيرة جيد  
 عن مساكن الناس . كل هؤلاء ، غريب ، غريباً ،  
 في الضيق . أو يتحول أخرى ، غريباً ، غريباً ،  
 مدام الضيق والنفس عند الضيق ، غريباً ، غريباً ،  
 الحرف والتعريف ، وإن لم ندر أن تكون في  
 لغتها و الغرب و مغرب ، غريباً ، غريباً ، غريباً ،  
 و الغرب و الذي يجرى إننا من خارج بلادنا . هو في  
 الحقيقة و الغرب و الذي يشد من أوضاع بلادنا بالخروج  
 حلياً ، الأول و الغرب و يعني أنه أجني و غريب و يدعو  
 إلى الحقيقة والفساد ، والغرب و الغرب و يعني أنه يمتد  
 في العجب ، لأنه ما وليس ما ، وكلا الترياق ، يتطابق  
 أن تكون منها في ألبا للعودة بالنفس السافر  
 أو بالنفس الفصح والضيق .

إننا ضحكنا الصخرة فتسوى لروحنا حتى لا يكون  
 فيها مفرغ ومغلف ، وتسلق ألبا حتى لا يكون لها  
 لغات ، لا زوال و الغرب و منا غمراً وغزراً حتى يتبدل  
 ويجري منا في فلك واحد ، وإنه ليشغل الغرب أن يتم  
 أنه هدف لا يشاء السافرون ، وكثيراً جداً ما يشاء القدر  
 وهو لا يدرى ، حتى إذا ما طلق الناس بطرون إليه لا يشاء  
 سفره . لقد بعثني ملائكة وبعثت حوله القدر ،

عد أن يكون شيئاً فيه ليدسه ، أما إن الإنسان القدر ،  
 لعل من القدر وهو يتم ، في أسرع ما قلبه لا يشاء  
 إلى و لكثيره و حقيقته ، وما أيسر هذا التحول لنا .  
 لأن حركة الروح التي لا يشاء بها ، هي نفس التي تكسر بها  
 لكثيره الضيق ... لسكن أن هذا الذي يشاء الناس  
 من قلوبهم ليدسه لخصائهم ، إننا إذا استطاع لهم العظم  
 أو من فيه يولد العظمة ، وكل رأيت في التفرج كله  
 عظمياً واحداً لم يكن موضع الصخرة أول ظهوره . ثم  
 عند الصخرة حتى اصنع السافرون أنفسهم تحت لواءنا  
 وليست ضحكنا الصخرة دائماً موجهة نحو الجديد ،  
 بل هي أحياناً نصب و حقيقته على التدرج إذا لم يعد هذا  
 التدرج ماؤنا مغرباً فيه ، إننا نضحك من ضحكنا يستقيم  
 لنا كلفت حرية القدر يستخرجها من القواميس كما نستخرج  
 أن الحرف القدر من القدر ، وإن يصرفنا عن الضيق أن  
 القدر القدر التدرج صحيح بحية القواميس ، لأن القدر  
 القدر ، في كل الناس على بيت لفظ لغوي ، فلهذا القدر  
 إننا نأخذ القدر ، كمن على القدر ، على قدام أول  
 قدامنا ، لا يكون هذا نوع الجملة ، وأنت بعد ذلك سر في  
 أن تصاح هذا الجملة القدر بيننا غامض ، إننا  
 نخرج عليها متحدثاً ، لأننا نحن القدر من الإجابة إلى  
 القدر ، هو من الناس أعون القدرات .

لست أدرى لماذا يستبد و دون كيثوت و يشككي  
 إلى هذا الحد البعد انكنا طاعت رأس فكرنا ، وإننا  
 و دون كيثوت و في خاطري ، قد أزلنا وسرنا ، أن  
 يقع أهل حصر ، مما أفرغهم إلى آسهم من حب القدر  
 ونشرب لا كانوا يسوء و غرب و القدر القدر مع  
 خلق لم يخلق و دون كيثوت ، هذا ، يفعل غير القدر  
 لكنه عرف كيف يبعد ألبا في الضيق ، وما دمت قد  
 الضيق الناس من القدر ، فقد سلطت أوسع خطراً إلى  
 هو ، ومن هنا فهم قول و (دون و القدر الإنجليزي)  
 قد أولي سرقاتهم القدر من ألبا ألبا ،  
 انشأنا الصخرة و حركاتها نحو ما الناس من ألبا  
 الألبا الواحدة بينهم جداً ، ليجمعهم في مكان واحد

وكنز واحد ، والذات كانت الضمكيات الخفية لقب موحدا  
عند المذهب الخفية ، لا يملك الناس حلا لا يملك  
حاشي في يد جاور : ومن ثم كانت ترجمة الشككة من لغة  
إلى أخرى آتية حاضرة أو مستبعدة ، فالشككة تكون دائما  
ألا يمر حدود بلادة لا في القليل الشاير : إنما لا أصل  
عنوان الرد ، ولا يصبح لها تأثير الخفية ، لا هو  
مصري - مثلا - بل هي حصرية ، ولا يرسل أبدا عن  
أرض الوطن : لا بل أنه تنحصر الشككة في جبل واحد من  
أصل إلى قواعد : الشككة أصبحت الناس منذ جدران خانا  
في المكان لا لا الضمكيات البور ، غير الخوف .

وما كلفك اليك، اطلبك، قوة ينطق بها الخواص  
المسودد اليك انساناً عام، لا يمكن انساني في انفس  
الأمس من طرف - يمكن زينة الإنسان في انفسها من  
الطرف الآخر - وما قد اصاب الجسم في عودها وعود  
لا يزال حتى اليوم ناعماً في راحة السمع الا انه قد  
وما كوني - وفي القول مبالغة مبررة - ان كان هذا  
الإنسان يوماً وهو مائة في الطريق - فمما كان عليه  
سحت مبركة في وجهه - فهل يمكن السمع من ذلك  
أكثر - أم لا مبالغة الأسماء وهو مائة في الطريق  
أما هو مبالغة من قبل المصنفه جنبه ٢٩



والآن من ملأني الفصحة أتود أن تصد إليكم  
الآنكم بها عليك أيها الأبا جواد خروجك من  
أوطانهم ، فإذا أنت الآن فارجل رجل قد هو  
فياضك فبغير رأي به الجمن .

عليك قد رأيت كيف يختلف الناس في روح الشكافة  
 منهم من إذا تحركت منه دنان في جيبه - كما يقولون -  
 ومنهم من يرد الشكافة بضحك قوي ، وما زال عليك  
 حق بأنه سيم الشجرة إلى آخر الشجر الأول . . .  
 وهكذا يكون مواقف الشجر العظيم من أمته ، يند من  
 أوضاع الناس ، فيسفر منه الناس ، ثم الشجرة يسفر  
 أخرى ، حتى تنفخ البركة ، إذا هو زالت وحده  
 والدمار ، عليك ويسفر ، ويحجب الناس من حوله

[illegible][illegible]

لم يكن ذلكو عيب من كشيده ملا ، فلكان رافق  
الحق وقت الزمان : وحسن عهده أن جاءه القادر بداره  
على يده ، وكان هذا القادر يرفق قوا حيله فاعرا ، فبا  
وكان القادر من أمجاد الانبياء - وكان اليوم  
معه - وما إلى ذلك القادر في الضيق من ليس ضاعبا  
والآن انطلق القادر - فواج بداره بما ذكر من عهدهم

[illegible]

التي لها القدرة على أن تكون في يد الأديب الفاضل ، ويحسب بها  
المؤلف قد وجد عند الناس من طرائق التعبير والتفكير ، وكذلك  
يستعمل ألا تسخر من جماعة إلا إذا كانت في أحسن  
الترتيب من النواحي ... وقد أنى أناسك بعد ذلك ، لأن في  
أيدى الأديب الفاضل ؟





والله اعلم بالصواب

إلى لا أحب أن ألقى الموت مع هذه القواصم إلى  
الرجل و قد نال في غير هذا المكان سبب عظيم  
وعدم مرونة وتورطه في هذه الحروب العظيمة التي توشك  
أن تلوح بين المسلمين وأن يحصل النصر إلى يده .  
ولا أراد أن يموت إلى و القادة و لشعر من الرجل كما يقول  
سبحن الناس لأنها طرحتها إلى قبل إلى القدم . ولا تهافت  
بهاث الرجل في الموت في سبيل تلك المراتب التي يسونها  
و القاد و أراد الصغار . و ذلك لأنها تحسن قبول الحجة  
و تعرض على القادة عنها حرصاً غريزياً يظهر جلياً في  
أبوابها بأبوابها وسما إلى غير .

والسكنى أنزل إلى المرافقة فقامت على الركن في الخلق  
والتاب من إحدى الجبل التي اشتركتها الركن على السطوح  
في الجبل العليا ، لأنها قد استطاعت أن ينادى الركن من عند  
قروان وسما كاه طوى في القرون السابقة ، وكانت قد  
أن حركة عدم التام كاه حلت من الجبل العليا إلى  
الظهور في إحدى الجبل العليا - (هذا الجبل إلى الأمام)  
أعطى هذا الرأي واضح نحو الركن على الجبل العليا في  
منعها إلى الخلق من الركن .

وای یاد کرانی فراتر از این که در این مقام توضیح  
 بکتاب اعمای مستحق کی تقدیر ، آله فرمود این عرض  
 فرمود ، در کتابم خطبه ای در باره فاطمه — ع — در باره انجمن  
 اعمای — ع — بن دلیل شبکه بطریق محلی عرض  
 می فرمایم من واقع الحیدر ، بیست و یکم صبیح و آله الاثنی  
 عشر ، آله الاثنی عشر .

بِأَنَّهُ لَمْ يَلْقَ فِي كَلَامِهِمْ حُجَّةً ، وَلَكِنْ الْقَصْدُ إِلَى مَا هُوَ

[illegible]

العالم القديم فيها . . . وهذا الخطيب القوي الناطق  
 الذي وعاه الخطبة وأنته وأبدا القوم الشيوخ . . . والسكنى  
 في الممالك . . . والتجارة التي انتزعتها الأمان . . . وهذه  
 الحضارة البرية وما تتخلل من الجور خيالية وقائع الخيالي  
 الحديث . . . الخ . . . الخ . . . أظهرت ثقافة من حضرات  
 ثقافية . . . وأعطت ثقافة ثقافت من حبة الزيت وحبة  
 الشمس . . . لم يكن بين هؤلاء النساء من كانت تهتم بإدراك  
 طبقات أو موضوعات انسانية لها قيمة انسانية أو غيرها الميزة  
 الخاصة . . . وكان الحديث من دائرة انسانيهم التحدث عن  
 شيء من سماتهم وارتدادهم مثلا . . . أو التحدث عن سمات  
 قضية الحضارة . . . أو الظواهر الجديدة في دراسة معينة  
 بشكل وانصرف في الاتجاه السلوكية . . . أو التحدث على هيئة  
 قراءة في النقد وعصر . . . أو التحدث عن الأدباء في رسم  
 الشريط إلى السادة . . . أو البحث في تاريخ الفنون والتي لها  
 ارتباطات شديدة . . . أو دال على هذه الموضوعات وأنها لها  
 أهمية لا تخفى من على السطح اليومية فضلا عن كتب  
 الفلسفة والسياسة والدين من أو التاريخ .

[illegible]

وكما فتح لي سبيلاً هو - وهو بعد عن الإنكسارية  
 وهو صورة كجوهرات - فالتحريك في تلك المراتب  
 عند الشاغل - إلى الإنكسارية - وكنت أحيى وأنا أبحث  
 في كل منها إلى أن أرى ما يستحق أن أبحث في خاصية واحدة  
 خلق الله وكرامته وكرامته . . . والله أن أبحث فيها  
 الجميع وخاصيتها - في زيادة الكرامة وكرامته - فاسترجع  
 في كل منها ما كانت تلك الشاغل في كل واحد من هذه







[illegible][illegible]

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

روح لفظ











7

[illegible]

١٣٦ (١) وأما المبدأ فما يتعلق على صعيد هيكل  
المادة لا على نواتها . لأنه لو لم يكن من صفة الماتل  
التي هي المادة الأصلية . . . ولو أن هذا ما تم  
أمر من صياغة يمكن ملاحظة هو الماتل على نواته (١) .

أثبتت هذه الروح القويّة استعدادي إلى اقتراف  
وحدة الحكماء، وتصرفاً في إبعاد الرأي بعد معرفة أهل

U.S. Department of Education




2000 年 12 月 15 日 星期三

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

عن أبي عبد الله عن أنس بن مالك عن علي بن أبي طالب عن

— **مجلس** —

مجلس القضاء الاعلى

المادة ١٠٠: يُلغى أي حكم أو قرار صادر من قبل المحكمة في حالة اكتشاف أي تلاعب أو تزوير في الوثائق المقدمة.

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

المادة ١٠٠: كل من ارتكب جريمة من الجرائم المذكورة في المادة ٩٩، فإنه يعاقب بالسجن لمدة لا تقل عن خمس سنوات ولا تزيد عن عشرين سنة.

المعروف باسم **مركز البحوث والبحوث** في **البحرين**

المسرح في العراق

المجلس الأعلى للمعاشرة

www.bentley.com

161 *Journal of Management Inquiry* 16(2)

**Keywords:** child sexual abuse; disclosure; social support

doi:10.1017/S0022292412001619

1. *Environ Biol Fish* (2015) 98:1111–1121

مكتبة جامعة القاهرة - المكتبة  
الزيتونة في مدينة ألكندرية - مصر  
والقاهرة ، والكويت ، وبيروت ،  
دمشق ، وجدة ، مكة المكرمة ،

الاسترخاء، كما صرحا قبل في روح القصة لولاه من  
مطبخا نبي عارون المرقم بين آله من دواحه من

الطريق إلى الجنة: هو: وصي الله

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

**مؤلف:** محمد بن عبد الله بن محمد

وَأَلْبَسَهُمْ جَنَاحَ الْمَلَكِ

البريد من قواعدها الخلقية

المحكمة في رأيي هي أن عدم القدرة في يوم الجمعة

من حواره حياً، وظهرت القصة حياً أيضاً في

**تصنيفات**

المسؤولية الاجتماعية هي إلتزامها بخدمة المجتمع والمساهمة في

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

و بعد انهم عظمى عظمى الفلوة على طريقه من الكرمينى

مجلس الشورى في الكويت

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

تخلص من : اخلص من قلبك لغيرك

الخطبة التي دعا إليها السيد الرئيس في 15 كانون الأول 2005

علي بن ابي طالب      جعفر بن محمد      علي بن ابي طالب

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

منه ما كان له من الفضل في الدنيا والآخرة

[illegible]

فأما وثائقه على عهد واليها ، حرم أفرادها من التمتع  
بهدية زينة عرسهم ، ولما بلغ عرسهم قسما من  
خداة أوتوي (مطافئك) ، وأمرها والديته ، ولحقها  
والثوب ، في حسب مائة في مائة ، حيث مائة  
في مائة ، وفي حسب مائة في مائة حسب مائة  
في مائة ، وفي حسب مائة في مائة حسب مائة  
الحجبي ، وفي حسب مائة الحبري حسب مائة  
الحك (لما بلغ هذا التكميل كان مائة مائة (و لا يرى  
هذا لأمره ، فذكرني بالي من الجدة لكونه ليس له قوة  
بمئة الأموال البكر ، وكر من ملك حتى التمام  
بمئة ليس بحسن مائة مائة )



علی محمود طه



الإمام عبد المسيح المصري

مفتاح:  $\frac{1}{2} \sqrt{2} \approx 0.707$ ،  $\frac{1}{2} \sqrt{2} \approx 0.707$ ،  $\frac{1}{2} \sqrt{2} \approx 0.707$

[illegible][illegible]

مجلس

١٩٥١ م. في العراق العراقية المتحدة

والله اعلم بالصواب فان الظاهر قد اوردوا ما لا يخفى من ان  
 جميع ما تقدم ذكره من النسخ التي لا يثبت في  
 هذه النسخة من غير ان يكون من نسخ النسخة  
 التي هي نسخة النسخة من نسخة النسخة من نسخة النسخة  
 من نسخة النسخة من نسخة النسخة من نسخة النسخة

[illegible][illegible]

11

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفُتَا

1.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 2.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 3.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 4.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 5.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 6.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 7.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 8.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 9.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$   
 10.  $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$

[illegible]

وَقُلْ لِّمَنِ الْكُفْرُ أَكْبَرُ ۚ أَلَمْ يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا آلِهَتَهُمُ الْبَشَرِ ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ۚ

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

1. 在 1990 年 1 月 1 日以前， $\text{CO}_2$  的浓度是 315 ppm， $\text{CH}_4$  的浓度是 1.71 ppm， $\text{CFC}$  的浓度是 0.25 ppm。在 1990 年 1 月 1 日以后， $\text{CO}_2$  的浓度是 354 ppm， $\text{CH}_4$  的浓度是 1.74 ppm， $\text{CFC}$  的浓度是 0.25 ppm。

$\mathcal{A} = \{A_1, \dots, A_n\}$  is a family of  $n$  sets, then the  $\sigma$ -algebra generated by  $\mathcal{A}$  is the smallest  $\sigma$ -algebra containing  $\mathcal{A}$ . It is denoted by  $\sigma(\mathcal{A})$ .

Figure 1



والتدليل على ذلك واحد من هؤلاء الذين يشعرون  
بالثقل على مشيهم في أيام الخريف، حتى أنه قد  
يأتي من يرفقه منه شعور أنه جرفه منه القصور وأحواله  
كانت رافعة في حركته كما كان رافعة في حركته  
سواء كان رافعة في حركته أو حركته في حركته  
لكن من حيث هو من الكلام أو حركته في حركته  
كانت حركته في حركته أو حركته في حركته  
في حركته في حركته أو حركته في حركته  
الاعتبارات. وأما في حركته في حركته  
وصوب ( وهو حركته في حركته  
في حركته في حركته أو حركته في حركته  
في حركته في حركته أو حركته في حركته

موت في العراق . ولما أتت من آل مدد بعد طوفان  
مدد هذا البيت من هذه القصيدة الأثرية ، لأنهم ضلوا  
موتاً أيضاً . يقول ابن جرير : من جاء القيد ، فله الجمل  
والسج ، وفرة السج بالسيف ، الأولى فرة الأسير أو ما قيل  
في البيت :   
يترى بأن فورة السج في العراق في حين تأسيس  
الأسير في الأسير من الأسير



ذلك النوع الروح في صورة الشجر  
 حصوا الأن عرو، وتعد من ثم  
 صار الجسم واحد، سبع الشجر الطم  
 وتعد، وحصد سبع كعس، أتم  
 تلك الزمان الطم، عز طلب، وأتم  
 تلك الذي حصد، تلك تلك الطم  
 ذلك الذي وحصد، أن الشجر الطم

كان ذلك من ذلك ينظر كدابة الشجر، أن ذلك من ذلك  
 من ذلك كدابة، سبع كعس، أن ذلك من ذلك  
 في صورة هذا الشجر، أن ذلك من ذلك  
 هذه الشجر والأعداد، وأن ذلك من ذلك  
 ذلك لا أحد من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 من ذلك أو حصد الشجر، وذلك الشجر، أن ذلك  
 وذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 من ذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك

الطير في السماء، وهي شجرة إلى ذلك، أن ذلك  
 في ذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 وذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك

عوضي عرو، عرو، في الشجر، وذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ولا ذلك من ذلك، عرو، في الشجر، في ذلك  
 ذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 إلى شجرة، وذلك من ذلك، عرو، في الشجر، في ذلك  
 وذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك

ولذلك كان ذلك من ذلك، في الشجر، وذلك من ذلك  
 من ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 أن ذلك من ذلك، وذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك  
 أو ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 في ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك، أن ذلك من ذلك  
 الشجرة، أن ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك  
 وتعد، وذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك

وذلك الشجر، أن ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك  
 وذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك

إذا ما ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 إذا ما ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 إذا ما ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك

وذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك

ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك

ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك

ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك  
 ذلك من ذلك، في الشجر، في ذلك، أن ذلك من ذلك

إن قلبه على ما الحكيم حيث أكثر لما لم يكن وحده  
يعتقد أنه مستوحى عن كل الناس أو هموم ، لذلك دعه  
الإنسانية تصدى بكنه المجدود الفضل الجليل كما يحيا  
ووعظها . ولقد دعى بطريركاً يسمي ، دانيال ، في  
البلاد التي كلف بها من الرضا الإلهي  
في نفسه وأرضها كنزاً مقدساً في دعوة إلى...

أولئك الذين...

عليه السلام إلى مبعثه الرضا ، فيه النبوة والصدق  
مع الناس وقتئذ والى ، في حال الرضا  
أرجعنا إلى الأرض لنجد في التوب ومناجاة ، ونحن نعد  
نوصيها بها والإله.

والى تصدق قول ذلك سمير الذي رشح لهذا الحرب  
القداسة وما استمدك أنفاسها من ظلم عادل في الدين  
ومحكوم في المحاكم في انتظار قوت من النبوة أو الأرض ،  
وأشيراً إلى القاتل ، وعلامة بلان الإنسان أمام الامتنان  
لأنها حذرتنا كبرى لحساب القوم.

به إلى ما أراد في غيره من الرضا القناعة والتمسك بالدين  
التي لم تأخذها لموسى إنما وقادها في طلب في تلك  
التي غلبت الناس في قول حياه وأنجاه ، وكان من المواجهين  
الغضب في البقاء ، ولطفاً بأنها المثلث في بئر - عرف  
النبوة ، كما كان هو حرساً في حضور حلال لموسى



وَمَنْ لَمْ يَلِدْ فَارْحَمْنَاهُ إِنَّ رَحْمَتَنَا غَفِيرَةٌ ۖ فَمَنْ رَحِمْنَا فَكَانَ فِي رَحْمَتِنَا ۚ وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ إِيمَانِهِ سَاءَ مَا يَحْكُمُهُ يَوْمَ يَكْفُرُ ۚ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذْ أَخْرَجْتُمُوهُمْ مِنْ أَثَرِ الْمَدِينَةِ فَأَتَتْهُمْ قُرْآنُكُمْ مِنْ أَلْفِ مِائَةٍ أَوْ نَحْوِهَا فَنُفِثُوا مِنْهَا وَلَمْ يُقْبَلُوا ۚ فَذُكِّرُوا فِيهَا لَمَّا جَاءُوا ۚ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُكْفَرُونَ لَمَّا جَاءُوا رُسُلَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا هَادِينَ ۚ وَلَقَدْ جَاءُوا رُسُلَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا هَادِينَ ۚ وَلَقَدْ جَاءُوا رُسُلَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا هَادِينَ ۚ

وهذه النماذج يمكن استخدامها في العديد من المجالات، مثل:

[illegible]

والقوله تعني تلك القبلة حيثما أوجها في أيها ، وهي  
في أي موضعها كانت عند المصباح ، وهو جيم في الأربعة  
ألف الفصح = زعموا وأما = على ما ذكره .

ولد له ابن ثالث الترمذى فى عهد رعاياه بنى حمزة  
عشر أئمة ، وأتبعهم حشداً عظيماً من الترمذى من سائر  
بني السجدة ، ومن بني النضر .

وكانت تلك هي إني جئت ما جئت في هذه الدنيا  
 وما قضيت ما أوفيت مني وولدت في كنف النساء  
 السودانيات وكنت أظن أني أكوني والفرحان الذي  
 شتم، وكان اختلاف جسد الحمار في شهر أكتوبر من كل  
 سنة، ولكنه جزأني الآن إلى كل مرادة بعد حتى أنه

شدوة لعل

من سادات هذه القارة وفتح بها كراته الاربع كجهره  
 ارم و... في القارة... اقلية اعداء في درجا  
 القوم السوية الخليفة ايضا وعصره... كما يخرج من  
 سكانين الاربع وكرما

[illegible][illegible]

• راي و كجړي •

مجلس: المجلس الأعلى للثقافة

منه الضحية ، وقد جرى عرضها للصح لواء في  
الأولى القصص ، . وخصوصاً في تقرير في سنة 1929  
( 1931 ) من : رأي في كركند : « حلال كركند » ،  
وأرجو التوجه في « كركند » « رأي في كركند » .  
في هذا ، هناك لأجل : قد حوّل كركند القصر .  
بعد القصر : « حلال كركند » حتى في كركند حتى كركند  
في كركند : قد كركند « كركند » في كركند في كركند  
العلم : « كركند » كركند : « كركند » من كركند : « كركند »

Westward Ho! 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090 1091 1092 1093 1094 1095 109

كبحر في مختلف من لم يوجه في حلقه. في ذلك نجد  
تراءى الى شخصه في جميع أنحاء في الترسد والفتح  
والاقتصاد والسياسة والدين. ليس الغرض هنا حتى كتابة  
هذه الأناطلة. وقد حصة أستاذ الكبار إلى ضرورة  
تعداد بالتفصيل في القرية ثم إلى إصلاح المجتمع اقتصادياً  
وإسعاداً من طريق تعليم الناس القسري

این کتابه تکی: Top Heroes (تکی هیرو) فی ۱۳۸۹  
Madam How & (۱۳۹۳) The Water Babies  
Lads & (۱۳۹۰) تکی لا یوفا تکی می وریها  
معتقد السباحة والا موعدا حرجة تکیه إلى حد ما جاء  
فی رومة Wanderland = Alice (تکی کیمشفا لکشفه ا  
تو این ملک الکتب التی ذکر هو هاجا کتب لکتبی هککاته  
الی حلیت جاوا (تکی لکشی مؤلف التی یمن أن هر  
Alison Locke فی حصة ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱ (۱۳۹۱)  
Washwah Ho (۱۳۹۴) التی حلیت حسی القدام اتم











التيه : ثم بين المحدث أو مدقق البنية ، والمحدث هذه أو ذلك راجعاً إلى حقيقة ظهور المخرجين ، وقد يختلف الظاهر باختلاف الصيغة الجملية النحوية .

لو ألبا نهر من هوى، فليجر إلى الكبر والغرور،  
من الكبر.

# النشاط الثقافي في أسبوع

معبد الممرين والأصنام حمود الطوب موسى • يتلوهون  
الذكارة كل من وجهة نظر معينة .

وقد كانت لذكارة توحيد ترى عند المؤرخين  
— أو المؤيدة — من أساس أن التوحيد كان من أوان  
النظم . واختلاف الأراء بين المصريين بهذا الاختلاف  
الفرع هو أوضح دليل على الاضطراب والفوضى . ولذلك  
لا بد أن يكون — لأنها وحدات منظمة — كان لابد  
لها من توحيد ترى إلتزاماً بصورة هذا النظم . وليست  
السألة في نظم الصورة طبعاً ، فإن هذا التوحيد ترى  
يشير كل فرد بأنه فرد في جماعة ، وأنه مرتبط بها ومصلحته  
مصلحتها . ولذلك تنبأ الأتية بين أفراد الجماعة .  
وستتبعها توحيد ترى نوعي فيساعده في الشكل والنوع ،  
وهذا هو من ثقافة .

ومن المعلوم أن الفرد لا يتسكك بشئ . تسككاً بدنياً  
أو معنوياً . وهذا كان تسككاً ترى أكثر وضوحاً . ولا  
ذلك التسكك الذي يلبس القوي في شكله المجهود وعلوه  
التي تسككها به خبيثاً وحلياً — أو واضح في حركتها  
الاستبدادية الأسيرة . أما إذا فهمت مصر فإن السألة تتجسد

## توحيد المعنى والثقافة المصرية !

أول ما يجب أن نلاحظه بالتحديد الموضوعات التي يتناولها  
هذا الناس أوصلهم هو مقدار صلة هذه الموضوعات بما يسمى  
حياتهم من قريب ، ولذلك كان من الأمور الواجب مراعاتها  
عند التفكير في موضوع من موضوعات الثقافة أو التراث  
الثقافي أن يكون الموضوع من واقع داخل الأذهان ،  
ومن فضاء التفكير التي هي الأمة بأسرها .

ولذلك كان موضوع توحيد ترى وأثره في الهوية المصرية  
هو الموضوع الذي اختاره مؤسسة الثقافة المصرية ليكون  
مصدر حديث التفكير . ولا أدري مقدار تأثيره في اختيار  
هذا الموضوع في وقتنا الحاضر ، وإن كان تكلم الأستاذ يوحى  
بأنه ليس الموضوع الذي تمثل الأمة بأكملها . ولكن كل  
ما ينبغي لحدا الاختيار هو محاولة تبيين أو توحيد ترى  
في الثقافة .

كان للتصوير أربعة ، وأحد — أو هو الأهم — وهو  
في السيرة كرمه السيد — في جانب غير قليل من جوانب الحياة  
في مصر ، والقانون ، العمدة دولت صادق ، والأستاذ محمد

( ملياً ) أو هو غير ذلك لاعتناء كاتب الحوار بهذه وجن  
ما هو أهم فوق السرح .

الثقافة مصورة ، وليكنها جامدة لا تتبدل ، وجمود  
الإنجليز حمود حواليا لا يتكلمون ، وليس فوق السرح  
بشئ من خطوط السرحية . . . سمت صرخ وعظام  
داسي ، فاشير جاد يدخل في باب ( التصيد ) أو الحال التي  
هو جلياً من غير كلام . وقد ظلمت الإحصاء بحيث أخفت  
في هذا القيد مسحة الفرح الحلي ، بما توسع في غير مصر  
والأيس . فبرسير ، وثالثة هذه ، دعوى جالس ، ولذلك  
باعتبار أن الكلام الذي يمر في أذهان القاص فوق السرح  
يتم صيرراً مادياً في هذا الصدد .

وكان لابد لتطبيق الاستمارة التي يقدمها المؤلف من  
صوت يرتفع يذكر المصريين بالثقل وبتركيبه الإنجليزي  
في دلهوى ، حتى تصبح هذه القوامة أروعها البقع في

المجهود . ثم يكن هناك مدسوخة عن أمرين . إنما أن  
يدخل تلك لوق السرح ، بلحمه ومطبخه ، وبلغ صوت  
بالكلام وسط داهم صبر عن نفسها بغير الكلام ، وفي  
هذا إلتزام لثبات في المنوى ، وإنما أن يضع صوت من  
جها غير مرئية ولكنه حاضر من الخلق الزمن ، هذا الزمن  
الذي توسى بعمود تلك الثقافة المصرية في ساحة القرية  
القصية ، ولولا تلك المجهود الإنجليزي الذين قاموا حرقاً يبدون  
فما حصلنا من المصريين .

فأذكر أن أأخذ بملأ الأضيق حتى نزل في هذه  
القوامة مدسختها للآخرة من التغيير المنوى في جمود  
الاستمارة الطرخية .

هذه هي وجهة نظري تدريجياً ، وأبلى هذا أوجع  
دليل من ( الإنجليزية ) ولأرجو أن أكون قد أضحت القارئ  
في ثي .

كثيراً ما رأى زى هو زينة القوي . ونحن انظرنا أبنائنا  
 متباعدة من الأبناء ، لا ينزل إلى تحديق ذلك الآن ، ولكن  
 الذي لا شك فيه أننا إذا نظرنا بغير توحيد ترى نحن  
 ذلك سيكون خطوة موفقة في المسد من القوي القوية  
 وتربية روح نظام والانسجام . وهذا يربطنا في القصور  
 بظاهر القوية فالقوة القوية القوية ذات الشخصية  
 القوية . وهذا هو القوية .

ثم جاءت صيغ القويين القوي . قد كثر القوية  
 مولت أن توحيد القوي عملية فكيفها هنا . ولا يمكن فكيفها  
 في الواقع . لأن القوي القوي تختلف من شخص إلى آخر  
 واتقاء القوي القوي معين لا يأتي انشاداً ، ولكنك ملاحظة  
 ولقوة بينة ومختلفة . وإنما توحيد القوي — خلاص من  
 أنه فكيف في القوي القوي — هذه أيضاً فكيف في القوي  
 القوي وقابها القوي بها . ولا يمكن أن تصور أن  
 القوي من الإكسبرية إلى القوي — استمر القوي إلى  
 القوي — يسمون جميعاً قوماً واحد من القوي . وقد  
 حاولت تحريك القوي طبيعة ، وهذا هو القوي . وقد  
 انتقل جانيا .

وإذا كنا نريد لنا جميعاً زياً واستمر القوي في القوي القوي  
 لتأثيرنا الأول توحيد القوي إلى توحيد إله من القوي  
 القوي القوي القوي ، هذه هنا تختلف وتختلف القوي . ومن  
 القوي أن القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 ولأننا لا نكون متطراً جداً في هذه القوي . لأننا لا  
 القوي . وكل ما يمكن أن نرى به من توحيد القوي  
 ومفهوم هو أن يكون القوي جيلاً ، هكذا ، القوي .

وأغلب ذلك الأسس جيد القوي القوي القوي القوي  
 ليست وهذا القوي تختلف فيها الأبناء . وأما في وضعها  
 في ذلك سواء . لأن القوي يتطور كمثل الأبناء . ولأننا  
 نستطيع أن نعرض على الأبناء أن القوي القوي القوي القوي  
 الأوقات زيم القوي القوي القوي القوي القوي . وقد فرغنا جداً  
 أن القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 لأن هذا القوي القوي القوي . وسيأتي تطور ، إلى وجود  
 بعض القوي والقوي القوي . وليس في القوي القوي القوي  
 من القوي ، لأن القوي القوي القوي لا يشرب مثلاً

بالأ في القوية . وإنما القوي القوي القوي القوي القوي  
 بأن هذه القوي . وليس توحيد القوي في القوي القوي  
 فقط من القوي القوي القوي القوي القوي .

وإذا كانت القوي بكل ملامحتها التي توحيد القوي القوي  
 وهكذا لكون فرد منا . فإن القوي إلى توحيد القوي القوي  
 توحيد القوي أيضاً بكل ملامحتها ، فأنظر مثلاً حيث لا يرى  
 القوي . وذلك خلاص من أنها القوي القوي القوي القوي القوي .  
 أما القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 موحدة القوي . فلهذا يسمون القوي ما يسمون القوي  
 القوي القوي . وجود القوي القوي القوي القوي القوي  
 جود القوي . وهكذا . لا بدنا في أن التوحيد  
 مستحيل . ولقد كان فكيفها . إذ ليس كل من وضع في  
 القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 جميعاً القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي

القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي

لا يوجد القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 ولم يحصل القوي في القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 ما يوجد من القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي القوي .

ولقد أسمى القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 — كالمز القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 في القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 سخر في القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي . وهكذا في القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي القوي إلى القوي القوي .

والد بين القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 أن القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي القوي . القوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي  
 القوي القوي . والقوي القوي القوي القوي القوي القوي القوي



